

Paper – I (Aptitude Test)

Maximum Marks: 150		Time: 9:30 am to 12:00 Noon
English	30 Marks	
Punjabi	30 Marks	
Teaching	3.0 Marks	
General Knowledge/Current Affairs	30 Marks	
Mental Aptitude	30 Marks	
Name :		
(Signat	ure of the Candida	te)
Roll No. (In Figures)		
Roll No. (In Words)		
		·

: INSTRUCTIONS:

- 1. Paper I (Aptitude Test) consists of five sections i.e. English, Punjabi, Teaching, General Knowledge/Current Affairs and Mental Aptitude.
- 2. All questions in the Test are multiple choice questions.
- 3. Each question carries one mark, with four alternatives out of which one answer is correct.
- 4. There will be no negative marking.
- 5. Use only BLUE/BLACK Ball Point Pen to darken the appropriate oval.
- 6. Mark your response only at the appropriate space against the number corresponding to the question while answering on the OMR Response Sheet.
- 7. Marking more than one response shall be treated as wrong response.
- 8. Mark your response by completely darkening the relevant oval. The Mark should be dark and the oval should be completely filled.
- 9. Use of calculator, Mobile is strictly prohibited and use of these shall lead to disqualification.
- 10. The candidate MUST remove the last Carbon copy (Candidate's copy) of OMR after completion of Test.
- 11. The question paper will be both in the Punjabi. In case of any doubt, English version will be taken as final.

ENGLISH

Cl	oose t	he sentence which is correct	(Q. 1-3):		
1.	(a)				
	(b)	It is a five-men committe		•	
	(c)	From which train did you	come?		
	(d)	This pronunciation is pec	uliar to Beng	alis.	
2.	(a)	He is wiser than brave.			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	(b)	February has less days the	an January.		
	(c)	He takes no less than two	litres of mill	c everyday.	
	(d)	It is the most unique piece			
3.	(a)	I was asked to stop writin	g. (b)	She denied to go w	ith me
	(c)	My hairs stood on end.	(d)		
Ch	oose th	e wrong sentence from the	shoisse sive	for each and it is	4.0.5
4.	(a)	Copy it word by word.	onorces given	for each question (Q.	4 & 5):
	(b)	She is out of doors.			
	(c)	She prides herself on her	vealth and he	onity .	
	(d)	The dirty old man was rep	ougnant to me)	
5.	(a)	The dacoits robbed my be	longings.		
	(b)	The first two pages of this	book are ton	n.	
	(c)	He came to us every third	day.	•	
•	(d)	He atoned for his sins by g	giving alms to	the poor.	
Fill	in the	blank with appropriate prep	osition (Q. 6-	9):	
6.	He v	vas in a hurry and just glanc	ed	the letter.	
	(a)	over	(b)	at	
	(c)	through	(d)	upon	
7.	The	superstitious persons believe	e in many ritu	uals towarde	vils.
	(a)	against	(b)	off	
	(c)	of	(d)	out	•
8.			ants of man.		
	(a)	to	(b)	for	
	(c)	in	(d)	of	T _M . T. T.
9.		climate is conducive	working	conditions of man.	
	(a)	for	(b)	on	.
	(c)	upon	(d)	to	•
3			2	•	Panar I (Antituda Tant)

Fill i	n the b	olanks with appropriate verbs	(Q. 10-13) :	
10.	The l	oridgeup by the ten	rorists only	last week.
	(a)	blowed	(b)	was blowed
	(c)	was blown	(d)	was blewed
11.	Wed	observed that the thief	•	
	(a)	chased	(b)	
	(c)	was chasing	(d)	had been chasing
12.	Neve	er that he would trea	at me shabb	ily.
	(a)	did I dream	• •	I dreamed
	(c)	had I dreamed	(d)	have I dreamed
13.	Pleas	se see that the patient		
	(a)	does not disturb	(b)	is not disturbed
	(c)	was not disturbed	(d)	has not been disturbed
Con	nplete 1	the sentences by choosing fron	n the alterna	tives given below each sentence (Q. 14-17)
14.	Apo	olitician's speech must be read		the lines; it may have a double
	(a)	behind; edge	(b)	between; meaning
	(c)	_	(d) `	beyond; face
15.	The	re is no glory in war	the blood	it
	(a)	considering; sheds	(b)	comparing; spills
		worth; costs	(d)	thinking; demands
16.	He l	ives in the world of	₋ •	
	(a)	delusions	(b)	conclusions
	(c)	allusions	(d)	illusions
17.	In o	ne election after another, offic	ers have be	en guilty of seriousof duty.
	(a)	lapses	(b)	carelessness
	(c)	dereliction	(d)	abandoning
Che	oose th	ne correct meaning of the unde	rlined idior	natic phrase (Q. 18-20):
18.	The	boy turned a deaf ear to the p	leadings of	all his well-wishers.
	(a)	listened carefully	(b)	was deadly opposed
	(c)	posed indifference	(d)	did not pay any attention
19.	At a	a party, he is always in <u>high sr</u>	oirits.	• • •
	(a)	talkative	(b)	cheerful .
	(c)	drunk	(d)	uncontrollable
20.	The	ere is no love lost between the	two neighb	ours.
	(a)	a close friendship	(b)	intense dislike
	(c)	a love-hate relationship	(d)	cool indifference

21.	Per	colate	arest in incaming to t	ne underlined words given b	elow (Q. 21-25) :
	(a)	closing	(b)	seep	
	(c)	perilour	(d)	-	
	(-)	F	(4)	docin	
22.	<u>Dia</u>	<u>bolical</u>			
	(a)	fiendish	(b)	contemptible	
	(c)	burlesque	(d)	approving	
	.		•		
23.	Intro				· .
	(a)	brave	(b)	- -	
	(c)	favourite	(d)	trembling	
24.	Spo	<u>radic</u>			
	(a)	regular	(b)	congealed	
	(c)	expensive	(d)	-	•
	, ,	•	(-)		
25.	Loat	<u>th</u>			
	(a)	hate	(b)	dislike	
	(c)	reluctant	(d)	willing	
~ 1	.1			•	
Cno	ose in	e word which is o	posite in meaning to	the underlined words given	below (Q. 26-30):
26.		<u>rerick</u>			•
	(a)	abnormal	(b)	individualist	
	(c)	pluralist	(d)	conformist	•
27.	Repo	ellent			
	(a)	demanding	(b)	inviting	
	(c)	disgraceful	(d)	entailing	
			``	· ·	
28.	<u>Fide</u>	<u>lity</u>			
	(a)	allegiance	(b)	accuracy	
	(c)	disloyalty	(d)	strictness	
29.	Llowe				
47.		<u>ırdous</u> safe	4.	••	
	(a)	dicey	(b)	perilous	
	(c)	uicey	(d)	dodgy	
30.	Surfa	ice			
	(a)	dive	(b)	rise	
	(c)	outpour	(d)	emerge	P .
В		•	4.		per-I (Aptitude Test)

PUNJABI

31.	ਇਹਨ	ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਪਰੀਤ ਅਰਥਾਂ ਵਾਲਾ ਜੁੱਟ ਹੈ :		
	(a)	ਦੁੱਧ/ਲੱਸੀ	(b)	ਚਿੱਟਾ/ਕਾਲਾ
	(c)	ਚਿੱਟਾ/ਹਰਾ	(d)	ਸਿਆਣਾ/ਅਨਜਾਣ
32.	ਹੇਠ f	ਲੇਖੇ ਵਾਕ ਵਿਚ ਮੁਹਾਵਰਾ ਪੂਰਾ ਕਰੋਂ :		
		ਗਗਨ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮਤਲਬ ਪੂਰਾ ਕਰਕੇ ਆ	ਪਣੇ ਦੋਸ	ਤ ਤੋਂ ਅੱਖਾਂ ਲਈਆਂ ।
	(a)	ਚੁਰਾ	(b)	ਉਚਾਂ
	(c)	йн .	(d)	ਫੇਰ
33.	ਹੇਠ 1	ਲਿਖੇ ਵਾਕ ਵਿਚ ਮੁਹਾਵਰਾ ਪੂਰਾ ਕਰੋ:		
		ਸੂਦੀਪ ਨੇ ਐਡੀ ਸੋਹਣੀ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਅ	ਾਪਣੇ ਪੈ	ਰੀ ਆਪ ਮਾਰ ਲਿਆ ।
	(a)	ਚਾਕੁ	(b)	ਗੰਡਾਸਾ
	(c)	ਛੁਰੀ	(d)	ਕੁਹਾੜਾ
34.	ਹੇਠ	ਲਿਖੇ ਵਾਕ ਵਿਚ ਮੁਹਾਵਰਾ ਪੂਰਾ ਕਰਕੇ ਵਾਕ ਉਹਦੇ ਪਿਉ ਨੂੰ ਪੁਤੱਰ ਦੇ ਐਬ ਨਹੀਂ ਦਿਸਾਂ	ਪੂਰਾ ਕ ਏ ਉਸਨੇ	ਰੋ : : ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ ।
	(6)	ਰੁਮਾਲ ਤੁਮਾਲ	(b)	ਗਿੱਲੀ ਪੱਟੀ
	(a) (c)	ਪੁੱਟੀ ਪੁੱਟੀ	(d)	
		· . — • — ·		
35.	€'α	' ਪੂਰਾ ਕਰੋ: ਂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਨ	नी' री∓	T 1
		-	(b)	
	(a)	ਸਿਰ ਪੈਰ	(d)	•
٠	(c)	ਸਿਰ ਧੜ	(u)	,
36.	ਵਾਕ	्र धुन वर्ते :		भ गैजनी। भ
		ਸਿਮਰਨ ਨਵੇਂ ਕਪੜੇ ਲੈਣ ਲਈ ਆਪਣੀ		
		ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰ ਕੇ		ਹੱਥਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿੰਦੀ ਲਾ ਕੇ
	(c)	ਹੱਥ ਮੱਲ ਕੇ	(d)	ਹੱਥ ਧੋ ਕੇ
37.	ਵਾਰ	ਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ :		0.3 0.5 -2 0
		ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਅੱਗ ਦੇ	ਵਿਕ ਰ	ਹੀ ਹੋ ਗਗਬ ਲਕ ਕੀ ਕਰਨ ?
	(a)	ਮੁੱਲ	(b)	•
	(c)	ਕੀਮਤ	(d)) ਵਾਂਗੁ

	ਮਾਣ	, ਜੀਵਨ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ		·
	(a)	ਨਿਰ	(b)	ਸਵੈ
	(c)	ਬੇ	(d)	ਅਪ
39.	ਹੇਠ	ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਅਗੇਤਰ ਲੱਗ ਸਕਦਾ [ਂ]	. •	
		ਗਣਿਤ, ਸੁਣਿਆ, ਬਣ, ਪੜ੍ਹ	•	
	(a)	ਉਪ	(b)	ਨਿਸ਼
	(c)	ਅਣ	(d)	
40.	ਹੇਠ 1	ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਲਈ ਕਿਹੜਾ ਪਛੇਤਰ ਸਹੀ	ਹੈ ?	
		ਝਗੜਾ, ਕਿਰਪਾ, ਦਇਆ	•	
	(a)	ਜਨਕ	(b)	ਲੂ
	(c)	ਆਈ	(d)	ਤਾ
41.	ਅਖਾਨ	ਣ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰੋ :		
		ਜਾਂਦੇ ਚੋਰ ਦੀ ਹੀ ਸਹੀ ।		
	(a)	ਸੋਟੀ	(b)	ਰੋਟੀ
	(c)	ਲੰਗੋਟੀ	(d)	ਛੰਨਾ
42.	ਠੀਕ :	ਸ਼ਬਦ ਚੁਣਕੇ ਅਖਾਣ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰੋ :		
		ਜਾਂ ਵਾਹ ਪਿਆ ਜਾਣੀਏ ਜਾਂ ਹਿ	ਪੂਆ ਜਾ	ਣੀਏ ।
	(a)	ਰਸਤਾ	(b)	ਰਾਹ
	(c)	ਰਿਸ਼ਤਾ	• •	ਹਿੱਸਾ
43.	ਹੇਠ ਨਿ	ਲਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ <mark>ਅੱਗੇ</mark> ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਲਿਖੇ	ताप्टे तक	ਨੀਕ ਕੱਟ ਦੀ ਮਵਾਝ ਦਰੋ
	(a)	ਮਿੱਟੀ ਪਲੀਤ – ਬੇ ਇਜ਼ਤੀ		ਕਸੂਰਵਾਰ – ਦੋਸ਼ ਰਹਿਤ
		ਨਿਰੋਲ – ਮਜ਼ਬੂਤ		ਹੁਲੱੜ ਬਾਜੀ - ਸ਼ਰਾਰਤ
	_	•		
44.		ਨੁੱਖੇ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਵਾਕ ਪੁਆਧੀ ਉਪ _ਾ	ਭਾਸ਼ਾ ਵਿ	ਵਚ ਹੈ ?
		ਮੈਂ ਕੱਲ ਸ਼ਹਿਰ ਗਿਆ ਸੀ ।	(b)	ਮੈਂ ਘਰ ਗਿਆ ਸਾਂ।
•	(c)	ਮੈਂ ਉਦੋਂ ਹੀ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਆ ਗਿਆ ਤੀ ।	(d)	ਮੈਂ ਸਕੂਲ ਜਾਵਾਂਗਾ ।
			•	•

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਕਿਹੜਾ ਅਗੇਤਰ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

45.	ਪੰਜਾਬੀ	ਦੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਹੈ:		
	(a)	ਮਾਝੀ	(b)	ਪੁਆਧੀ
	(c)	ਮਲਵਈ	(d)	ਦੇਵਨਾਗਰੀ
46.	विप्त द	ਗੁੱਟ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜ ਸਹੀ <mark>ਹਨ:</mark>		
	(a)	ਬਘੁਆੜ/ਬਘੁਆੜੀ	(b)	ਤਿੱਤਰ/ਤਿੱਤਰੀ
	(c)	ਝਿੳਰ/ਝਿੳਰੀ	(d)	ਘੁਮਆਰ/ਘੁਮਆਰੀ
47.	ਸਹੀ 1	ਜ਼ਬਦ-ਜੋੜ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ:		
	(a)	ਸਮਸਯਾ	(b)	ਪਤਿਉਰਾ
	(c)	ਕਮੋਜ਼ੋਰੀ	(d)	ਭਣਵਾਈਆ
48.	ਕਿਸ	ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ?		
	(a)	ਨਿਰੋਲ	(b)	ਭੁੱਖਾ
	(c)	ਨਨਾਣ	(d)	ਜ਼ਹਰ
49.	ਕਿਸ	ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੱਗੇ ਲਿਖੇ ਅਰਥ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹਨ?		
	(a)	ਤਜ਼ਰਬਾ-ਕਲਾ	(b)	ਕਸੂਰਵਾਰ-ਦੋਸ਼ੀ
	(c)	ਬਦਚਲਨੀ-ਬੁਰਾ ਚਾਲ ਚਲਨ	(d)	ਢਿੱਡਲ–ਵੱਡੇ ਢਿੱਡ ਵਾਲਾ
50.	ਕਿਸ	ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹਨ?		
	(a)	ਮਿੱਟੀ	(b)	ਦਿਉਰ
	(c)	ਮਹਿਗਾ	(d)	ਵਿੱਦਿਆ
51.	ਹੇਠ '	ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਵਿਅਜੰਨ ਨਹੀਂ ਹੈ ?		
	(a)	ੲ	(b)	ਕ
	(c)	ਲ	(d)	ষ
52.	ਹੇਠ	ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਅੰਜਨ ਹੈ:		
	(a)	м	(b)	ਲ
	(c)	₿	(d)	ੲ
53.		ਸ਼ਬਦ ਚੁਣਕੇ ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ :	_	
	ਸਿਅ	ਾਣਿਆ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਵਿਅਰ	ਥ ਨਹੀਂ	
	(a)	ਧੰਨ	(b)	
	(c)	ਮਿਹਨਤ	(d)	ਸਮਾਂ

54.	තිਕ	ਾ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣਕੇ ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ :			
		ਕਾਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਹਿੰਗਾਈ		ਦਿੱਤਾ ।	
	(a)	ਪਾਣੀ	(b)	_	
	(c)	ਮੁੱਲ	(d)		
		2.0	(4)	93	
55.	ਠੀਕ	ਪੜਨਾਂਵ ਨਾਲ ਵਾਕ ਪੂਚਾ ਕਰੋ :			
		ਮੇਰੀ ਕਿਤਾਬ ਹੈ ਤੇ ਤੇਰੀ ।			•
	(a)	ਇਹ	(b)	ਔਹ	
	(c)	ਕਿਹੜੀ	(d)	ਜਿਹੜੀ	
			, ,		
56.	ਵਾਕ	ਪੂਰਾ ਕਰੋ :			
٠.	ਘੁਮਿ	ਆਰ ਧੁੱਪ ਮੰਗਦਾ ਹੈ ਪਰ ਕਿਸਾਨ	_ ਚਾਹੁੰਵ	ਤਾਹੈ।	
	(a)	ਹਨੇਰੀ	(b)	ਪਾਣੀ	
	(c)	ਸੋਕਾ	(d)	ਵਰਖਾ	
57	ਨੀਕ	ਸੰਬਧਕ ਲਾ ਕੇ ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ :		•	
57.		ਮੇਖਬੰਧ ਲਾ ਕੇ ਵੱਕ ਬੂੰਹਾ ਕੋਚੋ : ਤੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰੋਹਿਤ	-		
	(a)	ਦਾ	-	ਾਣਦਾ ਹੈ । 	
	(c)	ਦੀ	(b)	ਦੇ 	·
	(0)		(d)	<u>ਨੂੰ</u>	•
58.	ਪੁਲਿੰਟ	ਗ-ਇਸਤਰੀਲਿੰਗ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਨਹੀ	† ਹੈ?		
	(a)	ਸੰਤ/ਸੰਤਣੀ	(b)	ਰਾਜਪੁੱਤਰ/ਰਾਣੀ	
	(c)	ਲੜਕਾ/ਲੜਕੀ	(d)	ਪਹਾੜ/ਪਹਾੜੀ	•
59.	ਨਾਂਟ :	ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿਹੜੇ ਜੁੱਟ ਦੀ	- भारती व	. 1: 	
٠,٠	(a)	ਤ ਦਾ ਹਰਨ ਕਿਰੜ ਜੁਣ ਦਾ ਭੁੱਖ : ਭੁੱਖਾ			
	(c)	ਸੁੱਚ : ਸੁੱਚਾਈ		ਝੂਠ : ਝੂਠਾ	•
	(•)		(u)	ਆਲਸ : ਆਲਸੀ	
60.	ਠੀਕ 1	ਕਿਰਿਆ ਨਾਲ ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰੋ :		·	
		ਕੀ ਉਹ ਅੱਜ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੈ ।			
	(a)	ਹੋ ਗਿਆ	(b)	ਆਉਣਾ	
	(c)	ਗਿਆ ਹੈ	(d)	ਚਲਾ ਗਿਆ	
B			8		Paper-I (Antitude Test)

TEACHING

		•		
61.		se the incorrect:		
	Essa	y type test helps to	••	
	(a)	Induce good study habits in the pup		
	(b)	Encourage guess work to large exte	nt	1.4
	(c)	Develop the power of originality of	tnoug	gnt
	(d)	Organize ideas effectively		
		ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ		
	ਨਿਬੰਧ	ਰੂਪੀ ਟੈਸਟ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ		
	(a)	ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪੜਾਈ ਦੀ ਚੰਗੀ ਆ		
•	(b)	ਅਨੁਮਾਨਤ ਕੰਮ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਉਤਸਾਹਿਤ		
	(c)	ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਮੌਲਿਕਤਾ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ		
	(d)	ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੰਗਠਿਤ	ਕਰਨ ਹ	ਲਈ
62.	Whi and	ch teaching model brought the stude analysis the data, check out hypothe	nt into	the scientific process and help to collect d theories?
	(a)	Concept attainment model	(b)	Picture word inductive model
	(-)	Mamonica	(d)	Scientific Inquiry
	ਕਿਸ	ਸਿੱਖਿਆ ਮਾਡਲ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆ	ਨਕ ਪ੍ਰੀ	ਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ
	ਕਰਨ	, ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤਾ ਚ	ਈ ਜਾਂਚ	ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕੀਤੀ ਹੈ?
	(a)	ਸੰਕਲਪ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਮਾਡਲ	(b)	ਤਸਵੀਰ-ਸ਼ਬਦ ਆਗਮਨਾਤਮਕ ਮਾਡਲ
	(c)	ਨਿਮੋਨਿਕਸ	(d)	ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਂਚ
63.	Rec	iprocal teaching was designed speci	fically	to teach
05.	(a)	Communication skills	(b)	Listening and reading comprehension
	(c)	Writing skills	(d)	Skill of Explanation
	ਦੁਤਰ	ਤਫਾ ਅਧਿਆਪਨ ਦੀ ਰਚ ਨਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੂਪ ਵਿਚ		ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਲਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ
		ਸੰਚਾਰ ਨਿਪੁੰਨਤਾਵਾਂ	(b)	ਕੰਪਰੀਹੈਂਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸੁਨਣਾ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਨਾ
	(c)	ਲਿਖਣ ਦੀ ਨਿਪੁੰਨਤਾ	(d)	ਵਿਆਿਖਿਆ ਕਰਨ ਦੀ ਨਿਪੁੰਨਤਾ
64.	Wh	no invented the term Zone of Proximal lerstanding the students' level of dev	<i>al De</i> v elopn	nent ?
	(a)	Jean Piaget	(b)	Edward Lee 1ed 1 normalike
		T C Cygoteky	(d)	Erick Erickson
	ਵਿੱ	ਦੇਆਰਥੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ	ਸਮੱਸਿ	ਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਲਈ ਕਥਨ 'ਜੋਨ ਆਫ ਪ੍ਰਾਕਸੀਮਲ
	ਡਵੈ	ਲਪਮੈਂਟ' ਦੀ ਖੋਜ ਕਿਸਨੇ ਕੀਤੀ ਸੀ ?		
	(a)	ਜੀਨ ਪੈਗਟ	(b)	
	(c)	3 - 3 C O C - C	(d)	ਐਰਿਕ ਐਰਿਕਸਨ
	(-)	· =		

(c) Descriptive research (d) Action ਹੈਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਖੋਜ ਤੜਕਾਲੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਤੜਕਾਲੀ (a) ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ (b) ਵਿਹਾਰਕ (c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ ਅਸਲੀ ਅਤੇ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (e) Distributed learning (fixer) ਦੇ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਨਰ-operative learning (d) Experier ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਵਿੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਵਿੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਵਿੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਸਿਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਸਿਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਸਿਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਸਿਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਸਿਤਰ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁਲਰੇਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਪ੍ਰਾਸ਼ ਮੁਲਰੇਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਰਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਵਿਚਾਰਕ ਦੀ ਜ਼ਿਲ੍ਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦਿਸ ਅਧਰਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦਿਸ ਅਧਰਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦਿਸ ਅਧਰਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਦੀ ਦੀ ਦੀ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਸ਼ੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼	ccording to Bloom's Taxonomy?
ਬਲੂਮ ਟੈਕਸਾਨੈਮੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹਿਜ ਗਿ (a) ਮੁਲਾਂਕਣ (b) ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਟ (c) ਕੰਪਰੀਹੈਸ਼ਨ (d) ਵਿਵਹਾਰ 66. Which of the following research gives immediate solut (a) Fundamental research (b) Application (c) Descriptive research (d) Action ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਖੋਜ ਤਤਕਾਲੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਤਤਕਾਲੀ (a) ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ (b) ਵਿਹਾਰਕ (c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ 67. What is MLL approach? (a) Maximum Level of Learning (d) Maximum MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ 68. Learning, in which each individual contribute their part history, is often called as (c) Distributed learning (d) Experient ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) Co-operative learning (d) Experient ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਸਨ। ਰਹੇ ਹੋ ਦੇ ਹਰੇਕ ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਸਿੱਖ ਸਹੂਲ (e) ਇੱਕ ਵਿਦਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁਲਾਂਰ (d) Application ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁਲਾਂਰ (d) Application ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁਲਾਂਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁਲਾਂਰ ਵਿੱਚ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਪ੍ਰਿੰਪ ਸਿੰਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁਲਾਂਰ ਦੀ ਤੋਂ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁਲਾਂਰ ਦੀ ਤੋਂ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਮੁਲਾਂਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਲਾਂਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਲਾਂਰ ਦੇ ਕਿਸ ਪੁਲਾਂਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਪ੍ਰੀ ਮੁਲਾਂਰ ਦੀ ਤੁਸਿਕਾ ਦੀ ਤੁਸਿਕਾ ਦੀ ਸ਼ੁਲਾਂਗ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਲਾਂਗ ਸਿੰਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਗ ਮੁਲਾਂਗ ਸਿੰਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਗ ਸਿੰਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਗ ਸ਼ਿੰ	
(a) ਮੁਲਾਂਕਣ (b) ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਨ (c) ਕੰਪਰੀਹੈਸ਼ਨ (d) ਵਿਵਹਾਰ (d) ਵਿਵਹਾਰ (d) ਵਿਦਹਾਰ (e) Descriptive research (b) Applied (c) Descriptive research (d) Action ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਖੋਜ ਤੜਕਾਲੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਤੜਕਾਲੀ (a) ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ (b) ਵਿਹਾਰਕ (c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ (e) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ (e) ਸ਼ਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (f) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (g) ਸਾਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (g) ਸਾਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (f) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮ (g) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (f) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮ (g) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (f) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮ (g) ਲੀ ਨਿਊਨਤਮ ਕਾਲਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (g) ਇਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (f) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (g) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (f) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (g) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (f) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (g) ਮਿਲਾਪਕ ਦੇ ਕਿ ਸੂਲਰਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਆਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (g) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (g) ਸਿੰਦਰਾਬ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ (g) Reflective Level (g) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਪ੍ਰਿੰਪਿਆ ਨੇ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਪ੍ਰਿੰਪਿਆ ਨੇ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਪ੍ਰਿੰਪਿਆ ਨੇ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਪ੍ਰਿੰਪਿਆ ਨੇ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਮੁਲਾਰ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਮੁਲਾਰ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਮੁਲਾਰ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਮੁਲਾਰ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਮੁਲਾਰ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਦੀ ਕੁਸ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਦੇ ਇਕਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਦੀ ਕਿਸ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਰ ਦੀ ਸ਼ਿੰਪਿਕ ਮੁਲਾਰ ਦੀ ਸ਼ਿੰਪਿਕ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਪਿਕ ਸਿੰਪਿਕ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਪਿ	ation
(c) ਕੰਪਰੀਹੈਸ਼ਨ (d) ਵਿਵਧਾਰ 66. Which of the following research gives immediate solut (a) Fundamental research (b) Applied (c) Descriptive research (d) Action ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਖੋਜ ਤੜਕਾਲੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਤੜਕਾਲੀ (a) ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ (b) ਵਿਹਾਰਕ (c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ 67. What is MLL approach? (a) Maximum Level of Learning (b) Minimum (c) Minimum Level of Listening (d) Maximum MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (b) ਅਧਿਐਨ (c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ 68. Learning, in which each individual contribute their part history, is often called as (a) Co-operative learning (d) Experier ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (c) Distributed learning (d) Experier ਨਿਊਨਤਮ ਹਿੰਦ ਹੋਰਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿੱਚ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਕ (d) Role of a ਰਹਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) Role of a ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) Role of a ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) Role of a ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) Role of a ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਸਿੰਤਕ ਸਹੂਲ (d) Role of a ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) Role of a ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਸਿੰਤਕ ਸਹੂਲ (d) ਸਿੰਤਕ ਸਹੂਲ (d) Role of a Role of a ਸਹੁਲ (d) ਸਿੰਤਕ ਸਹੂਲ (d) Role of a Role of a ਸਹੁਲ (d) Role of a Role of a ਸਹੁਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) Role of a Role of a ਸਹੁਲ (d) Role of a	
66. Which of the following research gives immediate solut (a) Fundamental research (b) Applied (c) Descriptive research (d) Action ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਖੋਜ ਤੜਕਾਲੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਤੜਕਾਲੀ (a) ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ (b) ਵਿਹਾਰਕ (c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ 67. What is MLL approach? (a) Maximum Level of Learning (b) Minimum (c) Minimum Level of Listening (d) Maximum MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (b) ਅਧਿਐਨ (c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ 68. Learning, in which each individual contribute their part history, is often called as	
(a) Fundamental research (c) Descriptive research (d) Action ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਖੋਜ ਤਤਕਾਲੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਤਤਕਾਲੀ (a) ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ (b) ਵਿਹਾਰਕ (c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ 67. What is MLL approach? (a) Maximum Level of Learning (b) Minimum (c) Minimum Level of Listening (d) Maximum Level of Listening (d) Maximum Level of Listening (e) Minimum Level of Listening (f) Minimum (g) Muth ਦੇ ਦੋ	
(a) Fundamental research (c) Descriptive research (d) Action ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਖੋਜ ਤਤਕਾਲੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਤਤਕਾਲੀ (a) ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ (b) ਵਿਹਾਰਕ (c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ 67. What is MLL approach? (a) Maximum Level of Learning (b) Minimum (c) Minimum Level of Listening (d) Maximum Level of Listening (d) Maximum Level of Listening (e) Minimum Level of Listening (f) Minimum (g) Muth ਦੇ ਦੋ	ition to the immediate problem ?
(c) Descriptive research (d) Action ਹੈਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਖੋਜ ਤੜਕਾਲੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਤੜਕਾਲੀ (a) ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ (b) ਵਿਹਾਰਕ (c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ ਅਸਲੀ ਅਤੇ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (e) Distributed learning (fixer) ਦੇ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਨਰ-operative learning (d) Experier ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਵਿੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਵਿੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਵਿੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਸਿਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਸਿਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ (d) ਸਿਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਸਿਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਸਿਤਰ ਸਹੂਲ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਮੁਲਰੇਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਪ੍ਰਾਸ਼ ਮੁਲਰੇਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਅਧਰਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਵਿਚਾਰਕ ਦੀ ਜ਼ਿਲ੍ਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦਿਸ ਅਧਰਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦਿਸ ਅਧਰਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦਿਸ ਅਧਰਨਾਤਮਕ ਮੁਲਰੇਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਦੀ ਦੀ ਦੀ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਸ਼ੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਦੀ ਸ਼ਿਲੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼ੀਕ ਸ਼	d research
(a) ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ (b) ਵਿਹਾਰਕ (c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ 67. What is MLL approach? (a) Maximum Level of Learning (b) Minimum (c) Minimum Level of Listening (d) Maximum MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) Experier ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਇੱਕ ਸਿੰਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (f) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (f) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (f) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲਰ (d) Role of a ਸਹੂਲਰ (d) ਸਹੂਲਰ (d) ਸਹੂਲਰ (d) Role of a ਸਹੂਲਰ (d) ਸਹੂਲਰ (d) ਸਹੂਲਰ (d) Role of a ਸਹੂਲਰ (d) ਸਹੂਲਰ (recearch
(c) ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਖੋਜ (d) ਅਮਲੀ ਖੋ 67. What is MLL approach ? (a) Maximum Level of Learning (d) Maximum MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (b) ਅਧਿਐਨ (c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (e) Distributed learning (d) Experient ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਧ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮ (e) ਇਕ ਸਿੰਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (f) ਸਨੀਵਰ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪੰਟੇ ਸਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਪੰਟੇ ਸਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਦਿਪਦੀ (d) Applicati ਅਧਿਆਪਣ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਹ ਅਧਿਆਪਣ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਹ ਅਧਿਆਪਣ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਹ ਅਧਿਆਪਣ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਹ	ਹੱਲ ਦਿੰਦੀ ਹੈ
(a) Maximum Level of Learning (b) Minimum (c) Minimum Level of Listening (d) Maximum MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (b) ਅਧਿਐਨ (c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (e) Distributed learning (filter) ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of a friend (d) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲਰ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲਰ (d) ਸਿੰਖਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਸਿੰਖਤਰ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਰ (e) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ	` धे न
(a) Maximum Level of Learning (b) Minimum (c) Minimum Level of Listening (d) Maximum MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (b) ਅਧਿਐਨ (c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (e) Distributed learning (full burner distributed learning (d) Experient ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਅੰਤਰ-ਵਿਆਹਰ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of a friend (d) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਹੈ. At which level of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Application ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	वेत ः
(a) Maximum Level of Learning (b) Minimum (c) Minimum Level of Listening (d) Maximum MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (b) ਅਧਿਐਨ (c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (e) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (f) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (g) Learning (g) Inter-discovery, is often called as (a) Co-operative learning (d) Experient ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of a friend (d) Role of a ਚਰਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਮੁਲਰਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੀ (d) ਸਿੱਖ ਸਹੂਲ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਸਿੱਖ ਸਹੂਲ (d) ਸਿੰਖ ਸਹੂਲ (e) ਵਿਵੀective Level (d) Application ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਰ	
(c) Minimum Level of Listening (d) Maximum MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (b) ਅਧਿਐਨ (c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ 68. Learning, in which each individual contribute their part history, is often called as (a) Co-operative learning (b) Inter-dis (c) Distributed learning (d) Experient ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of a friend (d) Role of a ਚਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਨਿowledge Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	um Level of Learning
MLL ਪਹੁੰਚ ਕੀ ਹੈ (a) ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਉਚੱਤਮ ਪੱਧਰ (b) ਅਧਿਐਨ (c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ 68. Learning, in which each individual contribute their part history, is often called as (a) Co-operative learning (b) Inter-dis (c) Distributed learning (d) Experier ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of a friend (d) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	um Level of Listening
(c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (e) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (f) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (g) Co-operative learning (f) Inter-dis (g) Distributed learning (g) Experien ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of an advisor (f) Role of a friend (f) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਸਿੱਖਿਆ (d) ਸੁਣਨ ਸਹੂਲ (e) Role of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	
(c) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (d) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (e) ਸੁਣਨ ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ (e) Learning, in which each individual contribute their part history, is often called as (a) Co-operative learning (b) Inter-dis (c) Distributed learning (d) Experien ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of an advisor (f) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ ਹੈ। ਨੇ ਪ੍ਰਯੋਗਤਮਰ (e) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	ਦਾ ਨਿਊਨਤਮ ਪੱਧਰ
(a) Co-operative learning (b) Inter-dis (c) Distributed learning (d) Experien ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of an advisor (b) Role of a general (e) Role of a friend (f) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	ਉਚਤਮ ਪੱਧਰ
(a) Co-operative learning (b) Inter-dis (c) Distributed learning (d) Experien ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of an advisor (b) Role of a general (e) Role of a friend (f) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	ticular expertise to a should law.
(c) Distributed learning (d) Experient ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of an advisor (b) Role of a fer ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (f) ਦਿੱਕ ਸਹੂਲ (f) ਪੁਸੰਗਾਤਮਕ (g) Knowledge Level (g) Understa (g) Reflective Level (g) Application ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	deutat expertise to a shared learning
(c) Distributed learning (d) Experient ਸਿੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of an advisor (b) Role of a friend (d) Role of a feron (e) Role of a friend (d) Role of a feron (e) Role of a friend (for ਸੰਗਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਸਿੱਖਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) Reflective Level (for Reflective Level (d) Application ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	sciplinary learning
ਸਥਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਰਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਾਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਕਸਰ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । (a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਹ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ 9. What is the role of the teacher according to the Construct (a) Role of an advisor (b) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ 0. At which level of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati	ential learning
(a) ਸਹਿਕਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ (b) ਅੰਤਰ-ਵਿਸ਼ (c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ (e) Role of the teacher according to the Construct (a) Role of an advisor (b) Role of a dears and were according to the Construct (c) Role of a friend (d) Role of a dears and were according to the Construct (d) Role of a friend (d) Role of a dears and were according to the Construct (e) Role of a friend (d) Role of a dears and a dears are according to the Construct (d) Role of a friend (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Role of a friend (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Remarkance (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Remarkance (d) Role of a dears are according to the Construct (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Remarkance (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Remarkance (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Remarkance (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Remarkance (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Remarkance (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Remarkance (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Remarkance (d) Role of a dears are according to the Construct (e) Role of a dears according to the Construct (e) Role of a dears according to the Construct (e) Role of a dears according to the Construct (e) Reflective Level (d) Application (e) Reflective Level (d) Reflective (d) Application (e) Reflective Level (d) Reflective (d) Reflecti	ਗਦਾਨ ਵੰਡਵੀਂ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਪਾਲੇਂਦਾ ਹੈ
(c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ 9. What is the role of the teacher according to the Construction (a) Role of an advisor (b) Role of a deared (c) Role of a friend (d) Role of a deared ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) At which level of teaching an idea can be critically examusion (a) Knowledge Level (b) Understation (c) Reflective Level (d) Application ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
(c) ਵਿਭਾਜਿਤ ਸਿੱਖਿਆ (d) ਪ੍ਰਯੋਗਾਤਮਰ 9. What is the role of the teacher according to the Construct (a) Role of an advisor (b) Role of a (c) Role of a friend (d) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ 0. At which level of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	ਸ਼ਾ ਖੇਤਰ ਸਿੱਖਿਆ
9. What is the role of the teacher according to the Construction (a) Role of an advisor (b) Role of a construction (c) Role of a friend (d) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ(c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (e) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (f) ਇੱਕ ਸਹੂਲ (f) Living an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understation (c) Reflective Level (d) Application ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	ਕ ਸਿੱਖਿਆ
(a) Role of an advisor (b) Role of a (c) Role of a friend (d) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ 0. At which level of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	
(c) Role of a friend (d) Role of a ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ 0. At which level of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	ctivist perspective?
ਰਚਨਾਤਮਕ ਅਵਲੋਕਨ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? (a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ 0. At which level of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	classroom manager
(a) ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (b) ਜਮਾਤ ਪ੍ਰਬੰ (c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ 0. At which level of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਠ	a facilitator
(c) ਇੱਕ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ (d) ਇੱਕ ਸਹੂਲ 0. At which level of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	0 0
0. At which level of teaching an idea can be critically exam (a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕ	ਬੰਧਕ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ
(a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਹ	ਲਤ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ
(a) Knowledge Level (b) Understa (c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਹ	mined?
(c) Reflective Level (d) Applicati ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਹ	anding Level
ਅਪਆਪਨ ਦ ਕਿਸ ਪਧਰ `ਤ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਹ (a) ਗਿਆਨ ਦੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ	ion I aval
(a) ਗਿਆਨ ਦੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ	ਕਣ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?
(0) 1110 6 4	ੱਧਰ 'ਤੇ
(c) ਸਮੀਖਿਅਕ ਪੱਧਰ 'ਤੇ (d) ਵਿਵਹਾਰ ਦੇ	ਦੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ

71.	Self regulatory knowledge includes elements of
	(a) Formal Knowledge (b) Informal Knowledge
	(c) Impressionistic Knowledge (d) All of the above
	ਸਵੈ-ਵਿਵਸਥਿਤ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਦੇ ਤੱਤ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ
	(а) ਉਪਚਾਰਕ ਗਿਆਨ (b) ਅਣਉਪਚਾਰਕ ਗਿਆਨ
	(c) ਪ੍ਰਭਾਵਵਾਦੀ ਗਿਆਨ (d) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ
72.	Discussion in the class will be more effective if the teacher
	(a) participate enthusiastically
	(b) informed the students about the topic in advance
	(c) write the topic of the discussion on the blackboard
	(d) does not introduce the topic to the students in advance
	ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੇਕਰ ਅਧਿਅਪਕ
	(a) ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ
	(b) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸ ਦਿੰਦਾ ਹੈ
	(c) ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਬਲੈਕ-ਬੋਰਡ ਤੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ
	(d) ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ
73.	have some knowledge is known as
74	he/she uses
	(c) ਰਿਣਾਤਮਕ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਉਤਸਾਹ (d) ਧਨਾਤਮਕ ਗੈਰ-ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਉਹਸਾਹ

75 .	Wh	nich of the following is not the object	ctive o	of the Programmed Instruction ?			
	(a)	To complete the syllabus as early	y as po	ossible			
	(b)	To help the students to learn by	doing				
	(c) To help the students to learn at his own pace						
	(d) To help the students to study by himself ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਯੋਜਨਾਬੰਧ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ ?						
-	(a)	ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਜਲਦੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕੇ ਪੂਰ	ਾ ਕਰਨਾ				
	(b)	ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਿੱਥ	ਣ ਵਿੱਚ	ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨੀ			
	(c)	ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਆਪਣੀ ਗਤੀ 'ਵੇ	ਸਿੱਖਣ	਼ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨੀ			
	(d)	ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਆਪ	ਪਤਨ f	ਵੇਂਜ ਸਗਇਤਾ ਕਰਨੀ			
			9				
76.	The	review that involves both the teach	er and	the nunit is called			
	(a)	The daily lesson review	(b)	Topical review			
	(c)	Unit plan review	(4)	Co-merative review			
	ਨਿਰੀ	ਖਿਣ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਧਿਆਪਕ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰ	ਥੀ ਦ ੋਂ ਵੇਂ	ਂ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ. ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ			
	(a)	ਰੋਜਾਨਾ ਪਾਠ ਨਿਰੀਖਣ		ਸਥਾਨਕ ਵਿਸ਼ੇ ਸੰਬੰਧੀ ਨਿਰੀਖਣ			
	(c)	ਇਕਾਈ ਯੋਜਨਾ ਨਿਰੀਖਣ		ਸਹਿਕਾਰੀ ਨਿਰੀਖਣ			
			(4)	771000 01 100148			
77.	The	concept that developed from the fir	rst exn	eriences with things or event from the			
	envi	ronment is termed as	F	or event from the			
	(a)	Formal Operational concept	(b)	Concrete Operational concept			
•	(c)	Pre-operational concept	(4)	None of the state			
	ਵਾਤਾ	ਵ੍ਰਣ ਵਿੱਚੋਂ ਵਸਤੂਆਂ ਜਾਂ ਹਾਲਾਤਾਂ ਨਾਲ ਪਹਿ	ਲੇ ਅਨੁ	ਾ None of the above ਭਵਾਂ ਤੋਂ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਈ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਕਿਹ	T		
	ਜਾਦਾ	ਹੈ।		•			
	(a)	ਵਿਵਹਾਰਕ ਅਮਲੀ ਧਾਰਨਾ	(b)	ਠੋਸ ਅਮਲੀ ਧਾਰਨਾ			
	(c)	ਪੂਰਵ-ਅਮਲ ਧਾਰਨਾ	(d)	ਉਪਰੋਕਤ ਕੋਈ ਨਹੀਂ			
		-	(-)	5 4040 ACI (10)			
78.	The	question that leads to expected answ	ver is	known as			
	(a)	Narrow question	(b)	Broad question			
	(c)	Closed question	(d)	Convergent question			
	ਪ੍ਰਸ਼ਨ	ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਭਾਵਤ ਉੱਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਹਾਉਂਦ	ਾ ਹੈ	•			
	(a)	ਸੰਕੁਚਿਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	(b)	ਵਿਸ਼ਾਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ			
	(c)	ਬੰਦ ਪ੍ਰਸ਼ਨ		ਕੇਂਦਰਮੁਖੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ			
•	001						
9.	Ine p	process of Imagination is best support	orted b	ру			
	(a)	Sharing stories, explanation and de	escript	ions			
	(b)	Opening access to distant practices	through	h excursions, visiting, talking and observing	g		
	(c) (d)	Empanizing					
	ഷവ	Documenting historical developme	ents	a			
	(a)	ਨਾ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦਾ ਦੁਆ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕਰਨ ਨਿਆਨਿਆ	סי צו סי צואנ	ਰੁਖਨ ਕਾਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।			
		ਕਹਾਣੀਆਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕਰਨ, ਵਿਆਖਿਆ ਅ	ਤ ੁਬਰ :	ਭਾਤ ਕਰਨ			
	(b)	ਸਰ ਸਪਾਟਾ, ਸੁਆ। ੲਨ, ਗਲ ਬਾਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰ	ਝਚਲ ਦੁ	ਆਰਾ ਦੁਰਵਰਤੀ ਅਭਿਆਸਾਂ ਨੂੰ ਪੰਹੁਚ ਕਰਨ			
	(c)	ਤਾਕੀਦ ਕਰਨ	•	.			
	(d)	ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਕਾਸਾਂ ਨੂੰ ਦਾਤਾਵੇਜੀ ਰੂਪ ਦੇਣ	-				

Which of the following is not the characteristic of High order thinking skills? 80. It encourages students to integrate school knowledge and the knowledge they acquire outside school. It empowers the students with skills that help them to evaluate and negotiate complex (b) situation. It helps the students in rote-playing. (c) It develops students' creativity to take hold of opportunities presented by the increasingly varied local and global economic contexts. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਉੱਚ ਕ੍ਰਮ ਸੋਚ ਨਿਪੁੰਨਵਾਵਾਂ ਦੀ **ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ** ? ਇਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸਕੂਲੀ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਉਸ ਗਿਆਨ ਜੋ ਉਹ ਸਕੂਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਅਰਜਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਨੂੰ ਸਮੁਚਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਤਸਾਹਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨਿਪੁੰਨਤਾਵਾ ਨਾਲ ਸਮਰੱਥ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜਟਿਲ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ਨਜਿਠਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ । ਇਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦੀ ਹੈ (c) ਇਹ ਵਿਭਿੰਨ ਸਥਾਨਕ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਪਕ ਆਰਥਕ ਸੰਦਰਭਾਂ ਦਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਪਕੜ (d) ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ । Contextualization means _ 81. To make education relevant to local contexts (a) Focus on educational reforms. (b) Experiences of the students. (c) Reading contexts of every topic (d) ਪ੍ਰਸੰਗੀਕਰਨ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਸਥਾਨਕ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਬਣਾਉਣਾ (a) ਸਿੱਖਿਅਕ ਸੁਧਾਰਾਂ 'ਤੇ ਕੇਂਦਰ ਕਰਨਾ (b) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਅਨਭਵ (c) ਹਰੇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਸੰਦਰਭਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨਾ (d) To help the student to deal with the complexity and ambiguity of the content and context of 82. knowledge, teacher should Manage the classroom properly. Allow students to disagree with each other while facilitating reflection on why they disagree. Introduce group discussion in the classroom. (c) Provide notes of the each topic in a simple language. ਗਿਆਨ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾ ਸਮਗਰੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੀ ਜਟਿਲਤਾ ਅਤੇ ਅਸਪਸ਼ਟਤਾ ਨਾਲ ਨਜਿਠਣ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਲਈ, ਅਧਿਆਪਕ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਮਾਤ ਦਾ ਠੀਕ ਢੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨਾ (a) ਉਹ ਅਸਹਿਮਤ ਕਿਉਂ ਹਨ ਉਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹੂਲਤ ਦਿੰਦਿਆਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੂਸਰੇ (b) ਤੋਂ ਅਸਹਿਮਤ ਹੋਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇਣਾ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਸਮੂਹ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰਾਉਣਾ (c)

ਹਰੇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਸਰਲ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਨੋਟਸ ਦੇਣੇ

83.		elly & Kelly demonstrated that a co cludes	ntinued	and continuing learning in terms of Pedagogy
	(i)		lae	
		Whole school issues	ige	
) Barriers to children's learning a	nd how	they might be overcome
	(iv) Cultural knowledge	ild HO	ally might be overcome
	(a)	(i) & (ii)	(b)	(i) & (iii)
		(i) & (iv)	(b)	All the above
	ਕੈਲ <u>ੰ</u> ਅਧਿ	ੀ & ਕੈਲੀ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅ ਪਾਐਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੁੰਦਾ	ਮਧਿਐਨ	ਵਿਧੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਿਰੰਤਰ ਅਤੇ ਸਿਲਸਿਲੇਵਾਰ
	(i)	ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾ ਗਿਆਨ	(ii)	ਸਕੂਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੁੱਦੇ
	(iii)) ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਿੱਖਣ ਵਿੱਚ ਰੁਕਾਵਟਾਂ		ਸਭਿਆਚਰਾਕ ਗਿਆਨ
	ਅਤੇ	ਉਹਨਾ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਉਤਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ		
		(i) ਅਤੇ (ii)		(i) ਅਤੇ (iii)
	(c)	(i) ਅਤੇ (iv)	(d)	ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ
84.		transmit relevant, identifiable and owing method is most suitable?	dynami	c knowledge in the classroom, which of the
	(a)	Discussion method	(b)	Project method
٠	(c)		(d)	Question-answer method
	ਜਮਾ ਸਭ	ਤੋਂ ਵਿੱਚ ਅਨੁਰੂਪ, ਸਮਝਣਯੋਗ, ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਢੁਕਵੀਂ ਹੈ ?	ਗਿਆਨ	ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ, ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਵਿਧੀ
	(a)	ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਵਿਧੀ	(b)	ਪ੍ਰੌਜੈਕਟ ਵਿਧੀ
	(c)	ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਧੀ	(d)	ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉੱਤਰ ਵਿਧੀ
85.	Abi	lity to retain means		
		Understanding	(p)	Knowing
	(c)	Explaining	(d)	Narrating
	ਯਾਦ	ਰੱਖਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ		
	(a)	ਸਮਝ	(b)	ਸੂਝਵਾ ਨ
	(c)	ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨਾ	(d)	ਵਰਣਨ ਕਰਨਾ
86.	Teac	cher's assessment of student knowl	edge n	eeds to
	(a)	be objective	ougo III	
	(b)	be based on psychology of the str	udents	
	(c)	move from evaluation of simple t	asks to	more complex level
	(d)	in written form at every stage.		
	ਵਿਦਿ	ਆਰਥੀ ਗਿਆਨ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਮੁਲਾਂਕਣ	ਨੂੰ	
	(a)	ਵਸਤੂਪੂਰਕ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ	_	
	(b)	ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿ	ਤ ਹੋਣਾ ਵ	ਰਾਹੀਦਾ ਹੈ
	(c)	ਸਧਾਰਨ ਕੰਮਾ ਦੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਤੋਂ ਜਲਿਟ ਪੱਧਰ	ਤ ਵੱਲ ਜ	ਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ
	(d)	ਹਰ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਚਾ	ਹੀਦਾ ਹੈ	
	•	•		

87.	The c	content of student work must be	e judg <mark>ed</mark> or	n whether students									
•	(a)	are writing the sentence prope	rly										
	(b)												
	(c)	are developing their skills of r	easoning,	analysis and synthesis									
	(d)	have good command on the gr											
	ਵਿਦਿ	ਆਰਥੀ ਦੇ ਕੰਮ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾ ਸਮੱਗਰੀ ਦਾ ਂ	ਫੈਸਲਾ ਜਰੂਰ	ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ									
	(a)	ਵਾਕ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖ ਰਹੇ ਹਨ											
	(b)	ਲਿਖਾਈ ਚੰਗੀ ਹੈ											
	(c)	ਆਪਣੀਆਂ ਤਰਕ, ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਅਤੇ ਸੰ	ਸਿਲੇਸ਼ਣ ਦੀ 1	ਨਿਪੁੰਨਤਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ									
	(d)	ਵਿਆਰਕਣ ਉੱਤੇ ਚੰਗੀ ਪਕੜ ਹੈ											
88.	"Wh	at is a three sided figure?" is th	e example	of									
	(a)	Explanatory question	(b)	Reasoning question									
	(c)	Recapitulatory question	(d)	Developing question									
	"ਇੱਕ	ਕ ਤਿੰਨ-ਭੂਜੀ ਆਕ੍ਰਿਤੀ ਕੀ ਹੈ"	ਦੀ	ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ									
	. (a)	ਵਿਅਖਿਆਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	(b)	ਤਰਕਪੂਰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ									
	(c)	ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	(d)	ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ									
89.	Less	on plan helps in		•									
	(a)	(a) the removal of difficulties likely to arise during teaching											
	(b)	removal of personal problems	s of the stu	dents while teaching									
	(c)	the achievement of good scor	es										
	(d)	the completion of homework											
	ਪਾਠ	ਯੋਜਨਾ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੀ ਹੈ											
	(a)	ਪੜਾਉਣ ਦੌਰਾਨ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ	ਸੰਭਾਵਤ ਮੁਸ਼ਕ	ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣ ਵਿੱਚ									
	(b)	ਪੜਾਉਣ ਦੌਰਾਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ	ਆਂ ਨਿਜੀ ਸਮੇ	ਮੌਸਿਆਵਾਂ ਹਟਾਉਣ ਵਿੱਚ									
	(c)	ਚੰਗੇ ਅੰਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ											
	(d)	ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ											
90.	Whi	ch method will be most suitabl	e to teach	a large number of students?									
	(a)	Role playing	(b)	Debate method									
	(c)	Discussion method	(d)	Lecture method									
	ਜਿਅ	ਾਦਾ ਗਿਣਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੜਾਉ	ਣ ਲਈ ਕਿਹ										
	(a)	ਭੂਮਿਕਾ ਅਭਿਨੈ ਵਿਧੀ	(b)	ਤਰਕ-ਵਿਤਰਕ ਵਿਧੀ									
٠	(c)	ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਵਿਧੀ	(d)	ਲੈਕਚਰ ਵਿਧੀ									
Pap	er-I (A	ptitude Test)	15										

GENERAL KNOWLEDGE / CURRENT AFFAIRS

91.	Nare	endra Modi is India's	Prime	e N	linister.	•		
	(a)	14 th		o)	16 th			
	(c)	15 th	(6		13 th			
	ਨਰਿੰਦ	ਰ ਮੋਦੀ ਭਾਰਤ ਦਾ	ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰ	٠.			•	
	(a)	14ਵਾਂ	(t)	16ਵਾਂ			•
	(c)	15ਵਾਂ	(d	l)	13ਵਾਂ			-
92.	'Nat	ional Constitution Day'	is on					
	(a)	26 th January	(b)	2 nd October			
	(c)	14 th April	(d	•	26 th November			
	ਰਾਸ਼ਟ	ਰੀ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦਿਵਸ ਕਦੋਂ ਹੁੰਦ	ਾ ਹੈ	,				
	(a)	26 ਜਨਵਰੀ ਨੂੰ	(b)	2 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ			
	(c)	14 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ	. (d	•	26 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ			
93.	Whic	ch of the following is no	t a Union Terr	ito	nv 9			
	(a)	Lakshadweep	(b		Puducherry			
	(c)	Sikkim	(d		Delhi			
	ਹੇਠਾਂ ਵਿ	ਦੇਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਇੱਕ ਰੇ	ਦਿਰੀ ਸ਼ਾਸਿਤ ਪ੍ਰਦੇ	प्र भारत	ਨਹੀਂ ਹੈ ?	e		
	(a)	ਲਕਸ਼ਦੀਪ	(b		ਪੁਡੂਚਰੀ			
	(c)	ਸਿਕਿਮ	(d	-	ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਲੀ			
94.	Whic	h city is famous for Bra	hma Temple ?	,				
		Puri	(b		Kashi			
	~ /	Pushkar	(d	-	Ujjain			
	ਕਿਹੜਾ	' ਸ਼ਹਿਰ ਬ੍ਰਹਮ ਮੰਦਿਰ <mark>ਲਈ</mark> ਮ	ਸ਼ਹੂਰ ਹੈ ?	•				
	(a)	ਪੁਰੀ	(b))	ਕਾਸ਼ੀ			
	(c)	ਪੁਸ਼ਕਰ	(d)	-	ਉਂਜੈਨ	-		
95.	The lo	ongest wall in India exp	ands over 38.5	i kr	n. It was built by			
•		Rana Kumbha	(b)		Sher Shah Suri			•
	(c)	Rana Sangha	(d))	Tipu Sultan	•		
		ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਲੰਬੀ ਦੀਵਾਰ ੩	੮.੫ ਕਮ ਤੱਕ ਫੈਨ	न्त्री र	ਹੋਈ ਹੈ।ਇਸ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ		. ਦੁਅਰਾ	
٠.	ਕਰਵਾ	ਏਆ ਗਿਆ ਸੀ				•	<u> </u>	
	(a)	ਰਾਣਾ ਕੁੰਬਾ	(b))	ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਾਹ ਸੂਰੀ			
	(c)	ਰਾਣਾ ਸੰਘਾ	(d))	ਟੀਪੂ ਸੁਲਤਾਨ			
96.	The fi	irst train in India ran bet	ween					
	` '	Mumbai and Pune	<u>(b)</u>)	Kolkata and Siliguri			
		Mumbai and Thane	(d)		Kolkata and Sealdah			
			ਵਿਚਕਾਰ ਚੱਲੀ ਸੀ	•	•		•	-
		ਮੁੰਬਈ ਅਤੇ ਪੁਣੇ	(b))	ਕੋਲਕਤਾ ਅਤੇ ਸਿਲੀਗੁੜੀ			-
	(c)	ਮੁੰਬਈ ਅਤੇ ਥਾਣੇ	(d))	ਕੋਲਕਤਾ ਅਤੇ ਸੇਲਦਾਹ			
B ·			16		•	Paper-I (Antitud	e Test

97.	What	t does GM in GM crops stand for?		
	(a)	Genetically modified	(b)	Globally marketed
	(c)	Genetically modernized	(d)	Globally modernised
• .	GM	ਫਸਲਾਂ ਵਿੱਚ GM ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ		
	(a)	ਆਨੁਵੰਸ਼ਿਕ ਸੰਸ਼ੋਧਿਤ	(b)	ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਧਕ ਬਜਾਰੀਕ੍ਰਿਤ
		ਆਨੁਵੰਸ਼ਿਕ ਆਧੁਨਿਕ੍ਰਿਤ	(d)	ਵਿਸ਼ਵ–ਵਿਆਪਕ ਆਧੁਨਿਕ੍ਰਿਤ
98.	Whi	ch of the following is the biggest fr	esh wa	ater lake in India?
	(a)	Loktak Lake	(b)	Dal lake
	(c)	Sukhna Lake	(d)	Wullar Lake
	ਹੇਠਾਂ '	ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ	ਵੱਡੀ ਤ	ਾਜੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਝਾਲ ਹ
	(a)	ਲੋਕਤਕ ਝੀਲ	(b)	ਡਲ ਝੀਲ
	(c)	ਸੁਖਨਾ ਝੀਲ	(d)	ਵੂਲਰ ਝੀਲ
99.	Whe	re in India is the Equitorial Satellit	e Laur	nch station located?
	(a)	Sriharikota	(b)	Thumba
	(c)	Pokhran	(d)	Hassan
	ਭਾਰਤ	ਤ ਵਿੱਚ ਓਤੁਟਿਰਿਓਲ ਸੈਟੇਲਾਈਟ ਲਾਂਚ ਸਟੇਸ਼		
	(a)	ਸ਼੍ਰੀ ਹਰੀ ਕੋਟਾ	(b)	ਬੂੰ ਬਾ
	(c)	ਪੋਖਰਾਨ	(d)	ਹਸਨ
100.	Who	en is the earth farthest from the sun		year?
	(a)	4 th July	(b)	21 st March
	(c)	22 nd December	(d)	3 rd January
	ਧਰਤੰ	ੀ ਹਰ ਸਾਲ ਸੂਰਜ ਨਾਲੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਦੂਰ ਕਦੋਂ <u>ਹ</u>	ਹਿੱ	?
	(a)	ਂ 4 ਜੁਲਈ	(b)	
	(c)	22 ਦਿਸੰਬਰ	(d)	3 ਜਨਵਰੀ
101.	. Dar	diya is a popular dance of		
	(a)	Maharashtra	(b)	Gujarat
	(c)	Rajasthan	(d)	Madhya Pradesh
		ਆ ਕਿੱਥੇ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਨਾਚ ਹੈ		•
	(a)	ਮਹਾਰਾਸਟਰ ਦਾ	(b)	ਗੁਜਰਾਤ ਦਾ
	(c)	ਰਾਜਸਥਾਨ ਦਾ	(d)	ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦਾ
102	. The	Rath Yatra at Puri is celebrated in	honou	ır of which Hindu deity?
	(a)	Jagannath	(b)	Siddhi Vinayak
	(c)	Venkateswara	(d)	Mahavir
	ਪੁਰੀ	ਵਿਖੇ ਰਥ ਯਾਤਰਾ ਕਿਸ ਹਿੰਦੂ ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਸਨ	ਨਮਾਨ ਵਿ	
	(a)	ਜਗਨਾਥ	(b)	
	(c)	ਵੈਂਕਟੇਸ਼ਵਰ	(d)	ਮਹਾਵੀਰ

Wh	Who is the current Governor of Reserve Bank of India?								
(a)	Arun Jaitley	(b)	Montek Singh Ahluwalia						
		(d)	Pranab Mukharjee						
ਭਾਰ	ਤੀ ਰਿਜਰਵ ਬੈਂਕ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਗਵਰਨਰ ਕੌਣ ਹੈ	•							
(a)	ਅਰੁਣ ਜੇਤਲੀ	(b)	ਮੋਂਟੇਕ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ						
(c)	ਰਘੂਰਾਮ ਜੀ. ਰਾਜਨ	(d)	ਪ੍ਰਨਬ ਮੁਖਰਜੀ						
Whi	ich of the following is not as essenti	al qua	lification for contesting election of Lok						
		(h)	Soundness of mind						
	-	• •	Graduation -						
	ਾ-ਫੂਰ ਹਾਂ 23 70 ਗ ਭਾ ਚੋਣ ਲੜਨ ਲਈ ਹੇਨਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿ	(प) राडी ब	ातनी दिवास रुटी है।						
			ੂੰ ਦਮਾਗ ਦੀ ਅਰੋਗਤਾ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਅਰੋਗਤਾ						
٠, ٠		. ,	ਸਨਾਤਕ						
(-)		(4)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
Sir (C. V. Raman got Nobel Prize in whi	ch of	the following field?						
(a)	Physics		Medicine						
(c)	Chemistry		Peace						
ਸਰ ਸ	ਜੀ. ਵੀ. ਰਾਮਨ ਨੂ <mark>ੰ ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚ</mark> ੋਂ ਕਿਹ								
			ਦਵਾਈਆਂ						
(c)	ਰਸਾਇਣ ਵਿਗਿਆਨ	• •	ਸ਼ਾਤੀ .						
•		` .							
Whi	ch of the following is not a natural of	alami	ty?						
(a)	Earthquake	(b)	•						
(c)	Tsunami	(d)	Flash floods						
ਹੇਠਾਂ	ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਇੱਕ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼	ਤ ਨਹੀਂ	ਹੈ ?						
(a)	ਭੂਚਾਲ	(b)	ਨਿਉਕਲੀ ਘਟਨਾ						
(c)	ਸੁਨਾਮੀ	(d)	ਅਚਾਨਕ ਹੜ੍ਹ						
Who	was the first speaker of Lok Sabha	?							
(a)	Hukam Singh		B. R. Ambedkar						
(c)	G. V. Malvankar		Maulana Abul Kalam						
ਲੋਕ 1	ਜਭਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਪੀਕਰ ਕੌਣ ਸੀ ? 💎	` ′							
(a)	ਹੁਕਮ ਸਿੰਘ	(b)	ਬੀ. ਆਰ. ਅੰਬੇਦਕਰ						
(c)	ਜੀ. ਵੀ. ਮਲਵਾਂਕਰ	(d)	ਮੌਲਾਨਾ ਅਬਦੁਲ ਕਲਾਮ						
How	many bones are there in an Adults'	body	?						
(a)	205	•	204						
(c)	206		207						
2.1									
(a)	205	(b)	204						
	(a) (c) 可证 (a) (c) 形成	(a) Arun Jaitley (c) Raghuram G. Rajan ਭਾਰਤੀ ਰਿਜਰਵ ਬੈਂਕ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਗਵਰਨਰ ਕੌਣ ਹੈ (a) ਅਰੁਣ ਜੇਤਲੀ (c) ਰਘੂਰਾਮ ਜੀ. ਰਾਜਨ Which of the following is not as essenti Sabha? (a) Citizenship of India (c) Age of 25 years ਲੋਕਸਭਾ ਚੋਣ ਲੜਨ ਲਈ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿ (a) ਭਾਰਤ ਦੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ (c) 25 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ Sir C. V. Raman got Nobel Prize in whi (a) Physics (c) Chemistry ਸਰ ਸੀ. ਵੀ. ਰਾਮਨ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ (a) ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ (c) ਰਸਾਇਣ ਵਿਗਿਆਨ Which of the following is not a natural of a Earthquake (c) Tsunami ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਇੱਕ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫਤ (a) ਭੂਚਾਲ (c) ਸੁਨਾਮੀ Who was the first speaker of Lok Sabha (a) Hukam Singh (c) G. V. Malvankar ਲੋਕ ਸਭਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਪੀਕਰ ਕੌਣ ਸੀ ? (a) ਹੁਕਮ ਸਿੰਘ (c) ਜੀ. ਵੀ. ਮਲਵਾਂਕਰ How many bones are there in an Adults' (a) 205 (c) 206 ਇੱਕ ਬਾਲਗ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀਆ ਹੱਡੀਆਂ ਹੁੰਦੀ	(a) Arun Jaitley (b) (c) Raghuram G. Rajan ਭਾਰਤੀ ਰਿਜਰਵ ਬੈਂਕ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਗਵਰਨਰ ਕੌਣ ਹੈ (a) ਅਰੁਣ ਜੇਤਲੀ (b) (c) ਰਘੂਰਾਮ ਜੀ. ਰਾਜਨ (d) Which of the following is not as essential quant Sabha? (a) Citizenship of India (b) (c) Age of 25 years (d) ਲੋਕਸਭਾ ਚੋਣ ਲੜਨ ਲਈ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਜੋ (a) ਭਾਰਤ ਦੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ (b) (c) 25 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ (d) Sir C. V. Raman got Nobel Prize in which of (a) Physics (b) (c) Chemistry (d) ਸਰ ਸੀ. ਵੀ. ਰਾਮਨ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਖੇਤਰ (a) ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ (b) (c) ਰਸਾਇਣ ਵਿਗਿਆਨ (d) Which of the following is not a natural calamit (a) Earthquake (b) (c) Tsunami (d) ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਇੱਕ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫਤ ਨਹੀਂ (a) ਭੂਚਾਲ (b) (c) ਸੁਨਾਮੀ (d) Who was the first speaker of Lok Sabha? (a) Hukam Singh (b) (c) G. V. Malvankar (d) ਲੋਕ ਸਭਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਪੀਕਰ ਕੌਣ ਸੀ? (a) ਹੁਕਮ ਸਿੰਘ (b) (c) ਜੀ. ਵੀ. ਮਲਵਾਂਕਰ (d) How many bones are there in an Adults' body (a) 205 (b) (b) (c) 206 (c) 206 (d)						

109.	Who	is known as the 'Waterman of Indi	ia'?	
	(a)	H. N. Bahuguna	(b)	S. L. Bahuguna
		Kailash Satyarthi	(d)	Rajindra Singh
	'ਵਾਟ	ਰਮੈਨ ਆਫ਼ ਇੰਡੀਆ' ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਜ	ਾਣਿਆ	
	(a)	ਐਚ. ਐਨ. ਬਹੁਗੁਣਾ	(b)	ਐਸ. ਐਲ. ਬਹੁਗੁਣਾ
	(c)	ਕੈਲਾਸ਼ ਸਤਿਆਰਥੀ	(d)	ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
110.	Web	pages are written using		
	(a)	НТТР	(b)	FTP
	(c)	URL	(d)	HTML
	ਵੈਂਬ ਪੇ	ਜੇ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ		
	(a)	HTTP ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਾਲ	(b)	FTP ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਾਲ
	(c)	URL ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਾਲ	(d)	
111.	Whie	ch is the capital city of Arunachal P	radesl	1?
	(a)	Guwahati	(b)	Itanagar
	(c)	Gangtok	(d)	Manipur
	ਅਰੁਨ	ਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ	` ,	
	(a)	ਗੁਹਾਟੀ	(b)	ਈਟਾਨਗਰ
	(c)	ਗੰਗਟੋਕ	(d)	ਮਨੀਪੁਰ
112.	An o	rganization's introductory webpage	e is cal	lled its
•	(a)	Portal	(b)	Blog
	(c)	Homepage	(d)	Website
	विमे	ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਆਰੰਭਿਕ ਪੇਜ ਕੀ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ		•
	(a)	ਪੋਰਟਲ	(b)	ਬਲਾਗ
	(c)	ਹੋਮ ਪੇਜ	(d)	ਵੈਬਸਾਈਟ
113.	Who	was the first person to go into space	æ?	
	(a)	Yuri Gagarin	(b)	Lance Armstrong
	(c)	Neil Armstrong	(d)	Buzz Aldrin
	ਪੁਲਾੜ	ਾਵਿੱਚ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਪਹਿਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਕੌਣ ਸੰ	îl .	
	(a)	ਯੂਰੀ ਗਾਗਰੀਨ	(b)	ਲਾਨਸ ਆਰਮਸਟਰਾਂਗ
	(c)	ਨੀਲ ਆਰਮਸਟਰਾਂਗ	(d)	ਬਜ਼ ਆਲਡਰਿਨ
114.	Who	is the Finance Minister of Punjab?		
	(a)	Anil Joshi	(b)	Arun Jaitley
	(c) ਪੰਜਾਬ	Parminder Singh Dhindsa ਦਾ ਵਿੱਤ ਮੰਤਰੀ ਕੌਣ ਹੈ ?	(d)	Bikramjit Singh Majithia
•	(a)		(b)	ਅਰੂਣ ਜੇਤਲੀ

115.	Who	among the following has not won	an ind	ividual Medal in Olympics?	
	(a)	Leander Paes	(b)	Saina Nehwal	
	(c)	K.D. Jadhav	(d)	Rajwardhan Singh	
	ਹੇਠਾਂ	ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋ ਕਿਸ ਨੇ ੳਲੰਪਿਕ ਵਿੱਚ ਵਿਅ	ਕਤੀਗਤ	ਤਮਗਾ ਨਹੀਂ ਜਿੱਤਿਆ ਹੈ	
	(a)	ਲੀਏਂਡਰ ਪੇਸ	(b)	ਸਾਇਨਾ ਨੇਹਵਾਲ	
	(c)	ਕੇ. ਡੀ. ਜਾਧਵ	(d)	ਰਾਜਵਰਧਨ ਸਿੰਘ	
116.		2016 Olympics will be held in	4.		
	(a)	Beijing		Barcelona	
	(c) 2016	Rio de Janeiro 5 ਉੱਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਕਿਥੇ ਹੋਣਗੀਆਂ	(d)	Athens	
	(a)	ਤੀਜਿੰਗ ਵਿੱਚ	(b)	ਬਾਰਸੀਲੋਨਾ ਵਿੱਚ	
	(c)	05 0 00 05 00	(d)	ਏਥਨਜ਼ ਵਿੱਚ	
117	India	an Institute of Advanced Studies is	located	1 at	
11/.	(a)	Shimla	(b)	Dharamshala	
. •	(c)	Chandigarh	(d)	Solan	
		ਅਨ ਇੰਸਟੀਟਿਊਟ ਆਫ਼ ਐਡਵਾਂਸ ਸਟਡੀਸ		ਥਿਤ ਹੈ	
	(a)	ਸ਼ਿਮਲਾ ਵਿਖੇ	(b)	ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿਖੇ	
	(c)	ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ	(d)	ਸੋਲਨ ਵਿਖੇ	
			_	. 0	
118.	-	g Bindusara belonged to which Indi			
	(a)	Gupta	(b) (d)	Maurya Pandaya	
	(c) ਰਾਜਾ	Magadha ਬਿੰਦ ਸਾਰਾ ਕਿਸ ਭਾਰਤੀ ਘਰਾਣੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ	` '	•	
	(a)	ਗੁਪਤ	(b)	ਮੌਰਯਾ	
	(c)	ਮਗਧ	(d)	ਪਾਂਡਯਾ	
	(-)		• •		
119.	Whi	ich is the largest shipbuilding unit is	ı India		
	(a)	Cochin Shipyard	(b)	Hindustan Shipyard	
	(c)	Goa Shipyard	(d)	Garden Reach Shipyard	
		ਤ ਵਿੱਚ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ		•	
	(a)	਼ਕੋਚੀਨ ਸ਼ਿਪਯਾਰਡ	(b)	ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਸ਼ਿਪਯਾਰਡ	
	(c)	ਗੋਆ ਸ਼ਿਪਯਾਰਡ	(d)	ਗਾਰਡਨ ਰੀਚ ਸ਼ਿਪਯਾਰਡ	
120.	Whi	ich is the first talkie film in India?			
	(a)	Alam Ara	(b)	Sant Tukaram	
	(c) ਭਾਰ:	Raja Harishchandra ਤ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਟਾਕੀ ਫਿਲਮ ਕਿਹੜੀ ਹੈ ?	(d)	Pundalik	
	(a)	ਆਲਮ ਆਰਾ	(b)	ਸੰਤ ਤੁਕਾਰਾਮ	
	(c)	ਰਾਜਾ ਹਰੀਸ਼ਚੰਦਰ	(d)	ਪੁੰਡਾਲਿਕ	
В			20	Paper-I (Aptitude Tes	t)

MENTAL APTITUDE

121.				ans P is the brother of Q, $P = Q$ means P is			
		nother of Q and $P \times Q$ means P is to the relation "A is the aunt of B"?		er of Q. Which of the following does not			
		$A \times C - D + B$	(b)	$A \times C \div D + B$			
		$A \times C - D + B$ $A \times C - D + B$	(d)	· .			
	` ,		` ′	ਮਨ ਦੇ ਦੇ ਸ਼ਹੂਤ ਅਰਥ ਹੈ P, Q ਦਾ ਭਰਾ ਹੈ, P ÷ Q ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ P, Q			
			-				
	ਦੀ ਮਾਤਾ ਹੈ ਅਤੇ P × Q ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ P,Q ਦੀ ਭੈਣ ਹੈ । ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਇਹ ਸੰਬੰਧ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ "A, B ਦੀ ਆਂਟ ਹੈ"						
•	(a)	$A \times C - D + B$	(b)	$A \times C \div D + B$			
	(c)	$A \times C - D \div B$	(d)	$A \times C \div D - B$			
		:					
122.		the father of C and D is son of B. E	is the	brother of A. If C is the sister of D, how is B			
	(a)	Brother-in-law	`(b)	Husband			
	(c)	Sister-in-law	(d)	Daughter			
	A, C	ਦਾ ਪਿਤਾ ਹੈ ਅਤੇ D, B ਦਾ ਬੇਟਾ ਹੈ। E, A	∖ ਦਾ ਭਾ	ਰਾ ਹੈ । ਜੇਕਰ C, D ਦੀ ਭੈਣ ਹੈ,ਤਾਂ B, E ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ			
	ਸੰਬੰਧਤ	ਤ ਹੈ ।					
	(a)	ਬ੍ਰਦਰ ਇਨ ਲਾ	(b)	ਪਤੀ			
	(c)	ਸਿਸਟਰ ਇਨ ਲਾ	(d)	ਪੁੱਤਰੀ			
192	Whi	.h. ayaahaa aaaa aa aa ta 41	22 20	21 27 20 45 9			
143.		ch number comes next in the series	*	· —			
	(a)	46	(b)	49			
	(c)	47	(d)	53			
	ਲੜਾ 1	ਵਿੱਚ ਅਗਲਾ ਅੰਕ ਕਿਹੜਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ 23,2	29, 31,	, 37, 39, 45, <u>?</u>			
	(a)	46	(b)	49			
	(c)	47	(d)	53			

•						~~	20	26	0	50	57	
124.	Which number rep	laces the Q	uestion mark(?)	in the serie	es 15,	, 22,	29,	30,	<u>،</u>	30,	31	٠

(a) 43 (b) 40

42 (c)

(d) 44

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ ਦੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਕਿਹੜਾ ਅੰਕ ਆਉਂਦਾ ਹੈ 15, 22, 29, 36, ?, 50, 57

(a) 43

40 (b)

(c) 42 (d) 44

125. What comes next in the series?

BFI, IMP, PTW, ?

XBF (a)

WAD (b)

XAE (c)

WBE (d)

ਲੜੀ ਵਿੱਚ ਅੱਗੇ ਕੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ

BFI, IMP, PTW,?

(a) **XBF** (b) WAD

XAE (c)

(d) **WBE**

126. Which figure comes next in following question?























ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ ਦੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਕਿਹੜਾ ਚਿੱਤਰ ਆਵੇਗਾ















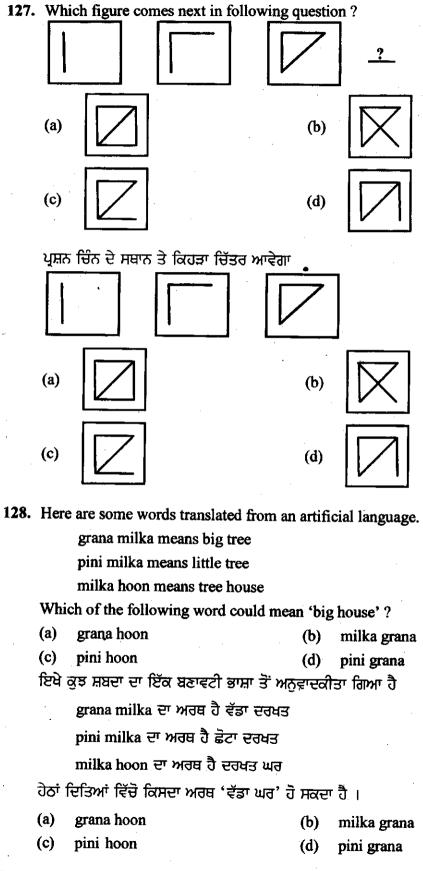


(c)



(d)





129.	If daf	tafoni means advisement		
	imo	odafta means misadvise		
	im	olokhi means misconduct		
	whic	h word could mean statement?		
	(a)	Kratafoni	(b)	Lokhidafta
	(c)	Kratadafta	(d)	Lokhimo
	ਜੇਕਰ	daftafoni ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ advisement		
		imodasta ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ misadvise		
	٠	imolokhi ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ misconduct		
	ਕਿਹੜੇ	ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ statement ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ	I	
	(a)	Kratafoni	(b)	Lokhidafta
	(c)	Kratadasta	(d)	Lokhimo
	(a)	110	(b)	95
130.	. The wha	mean (average) of five numbers is t will be the mean of remaining num	nbers	f one number, 80 is removed from the list,
	(a) (c)	105	(d)	90
	ਪੰਜ :		र, 80 <u>ਨੂੰ</u>	ੂੰ ਸੂਚੀ ਵਿੱਚੋਂ ਹਟਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾ ਬਾਕੀ ਅੰਕਾਂ ਦੀ
•		ਤ ਕੀ ਹੋਵੇਗੀ		
	(a)	110	(b)	95
	(c)	105	(d)	90
131	. If it	n a tournament, every player plays tches played is 36. How many player	with e ers par	ach other player and the total number of rticipated in the tournament?
	(a)	9	(b)	
	(c)	18	(d)	
				ਖਿਡਾਰੀ ਨਾਲ ਖੇਡਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਲ 36 ਮੈਚ ਖੇਡੇ ਗਏ
	ਹਨ	। ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਕੁਲ ਕਿੰਨੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਹ	ਨੇ ਹਿੱਸਾ	ਲਿਆ
	(a)	9	(b)	12
	(c)	18	(d)	6
R			24	Paper-I (Aptitude Test)

В

	. If a means minus(-), b means multiply(×), c means division(÷) and d means plus(+), what is the value of [90 d 10 a 30 c 10 b 20]?						
	(a)	27	(b)	20			
	(c)	40	(d)	140			
	ਜੇਕਰ	ੳ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਘਟਾਉ (–), ਬ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ	ਗੁਣਾ ((×), ਚ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਭਾਗ (÷) ਅਤੇ ਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ			
	ਜਮ੍ਹਾ ((+) [90 d 10 a 30 c 10 b 20] ਦਾ ਮੁੱਲ	ਕੀ ਹੈ?				
	(a)	27	(b)	20			
	(c)	40	(d)	140			
133.		•		circle. B is standing between F and C, A is			
	betw	een E and D, F is to the left of D. V	Vho is	between A and F?			
	(a)	В	(b)	Ď			
	(c)	C	(d)	E			
	ਛੇ ਬੰਚ	ਏ A, B, C, D, E, ਅਤੇ F ਇੱਕ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ	ਰ ਖੜੇ ਹ	ਹਨ। B ਜੇਕਰ F ਅਤੇ C ਵਿਚਕਾਰ ਖੜਾ ਹੈ; A, E ਅਤੇ D			
	ਵਿਚਰ	ਕਾਰ ਹੈ; F, D ਦੇ ਖੱਬੇ ਹੈ । A ਅਤੇ F ਵਿਚਰ	ਕਾਰ ਕੌਂਟ	₹ ਹੈ			
	(a)	В	(b)	D .			
	(c)	C	(d)	E			
134.	If th	e side of a square is increased by 20	0%, it:	s area will increase by			
	(a)	20%	(b)	40%			
	(c)	80%	(d)	None of the above			
	नेवर	। ਵਰਗ ਦ ਇੱਕ ਭੂਜਾ ਨੂੰ 20% ਵਧਾ ਦਿੱਤਾ 1	ਗਿਆ ਹੈ	ੀ, ਇਸਦਾ ਖੇਤਰਫਲ ਵਧ ਜਾਵੇਗਾ			
	(a)	20%	(b)	40%			
	(c)	80%	(d)	ਉਪਰੋਕਤ ਕੋਈ ਨਹੀ ਂ			

135. If A = 5, B = 6, C = 7, D = 8 and so on, what do the following number stand for ? 17, 19, 20, 9, 8

(a) MUTED

(b) NOTED

(c) MOPED

(d) NUKED

ਜੇਕਰ A = 5, B = 6, C = 7, D = 8 ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਅੱਗੇ ਹੈ ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਅੰਕ ਦਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ

17, 19, 20, 9, 8

(a) MUTED

(b) NOTED

(c) MOPED

(d) NUKED

136. $\frac{K}{T} : \frac{11}{20} :: \frac{J}{R} : \underline{?}$

(a) $\frac{10}{18}$

(b) $\frac{10}{19}$

(c) $\frac{11}{19}$

(d) $\frac{11}{18}$

ਪ੍ਰਸ਼ਨਚਿਨ੍ਹ ਦੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਕੀ ਆਵੇਗਾ

 $\frac{K}{T}:\frac{11}{20}::\frac{J}{R}:?$

(a) $\frac{10}{18}$

(b) $\frac{10}{19}$

(c) $\frac{11}{19}$

(d) $\frac{11}{18}$

137. Find the wrong number in the following series.

52, 51, 48, 43, 34, 27, 16

(a) 27

(b) 43

(c) 34

(d) 48

ਹੇਠਾਂ ਲੜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਗਲਤ ਅੰਕ ਲੱਭੋਂ 52, 51, 48, 43, 34, 27, 16

(a) 27

(b) 43

(c) 34

(d) 48

138.	of b	•	are 11	arithmetic progression, what is the value
	(a)	60°	(b)	67°
	(c)	70°	(d)	57°
	नेवर	ਰ ਕਿਸੇ ਤਿਕੋਣ ਦੇ ਕੋਣ a°, b° ਅਤੇ 77° ਅੰ	वि गरि	ਝਤ ਲੜੀ ਵਿੱਚ ਹਨ, b ਦਾ ਮੁੱਲ ਕੀ ਹੈ
	(a)	60°	(b)	6 7 °
	(c)	70°	(d)	57°
139.	IJH	I: KKI :: CIA: <u>?</u>	-	
1071	(a)	CBC	(b)	ВЈВ
	(c)	DBB	(d)	BBC
	` '	ਰਿਨ ਦੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਕੀ ਆਵੇਗਾ ?	(-)	
	•	I: KKI :: CIA: ?		
٠	(a)	CBC	(b)	ВЈВ
	(c)	DBB	(d)	BBC
140	3371.		.9	
140.		ich of the following is different from		
	(a)	DCBA	(b)	LKJI
	(c) ਹੇਠਾਂ	MNOP ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਹੋਰਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ ਹੈ	(d)	HGFE
		• •		
	(a)	DCBA	(b)	LKJI
	(c)	MNOP	(d)	HGFE
141.	If"(CARPET" is coded as "TCEAPR",	what	will be the code for "NATIONAL"?
	(a)	NLATNOLI	(b)	LNAANTOI
	(c)	LANOITAN	(d)	LNOINTAA
	ਜੇਕਰ	"CARPET" ਨੂੰ "TCEAPR" ਕੋਡ ਦਿੱਤ	• /	
	(a)	NLATNOLI	(b)	LNAANTOI
	(c)	LANOITAN	(d)	LNOINTAA
		•		

14:	2. Th wh	e time of Saurabh's watch is half pich direction would the minute ha	oast <u>nin</u>	e. If the hour hand points towards east, to				
	(a)	East	(b)	North				
	(c)	West	(d)	South				
	ਸੌਰ	ਵ ਵ ਦੀ ਘੜੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਾਢੇ ਨੌਂ ਹੈ । ਜੇਕਰ ।	, ,					
	ਸੌਰਵ ਦੀ ਘੜੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਾਢੇ ਨੌ ਹੈ । ਜੇਕਰ ਘੰਟਿਆਂ ਵਾਲੀ ਸੂਈ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮਿੰਟਾਂ ਵਾਲੀ ਸੂਈ ਕਿਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰੇਗੀ ?							
	(a)	<u>ু</u> বষ	(b)	ਉਤੱਰ				
	(c)	ਪੱਛਮ	(d)	ਦੱਖਣ				
143.	CACI	row of children Sohan is 9 th from nange their positions, Sohan becoman?	the left nes 17 th	and Mohan is 13 th from the right. When they from the left. What is the new position of				
	(a)	21 st	(b)	18 th				
	(c)	27 th	(d)	17 th				
	ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਕਤਾਰ ਵਿੱਚ, ਸੋਹਨ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਨੌਂਵੇ ਨੰਬਰ ਤੇ ਹੈ ਅਤੇ ਮੋਹਨ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਤੇਰਵੇ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਦੋਵੇਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸਥਿਤੀਆਂ ਦੀ ਅਦਲਾ-ਬਦਲੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸੋਹਨ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਸਤਾਰਵੇਂ ਨੰਬਰ ਦੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੋਹਨ ਦੀ ਨਵੀਂ ਸਥਿਤੀ ਕੀ ਹੈ ?							
	(a)	21 ही	(b)	18 ਵੀ				
	(c)	27 ਵੀਂ	(d)	17 ਵੀ				
144.	A car takes 6 hours to cover a journey at a speed 45 km/h. At what speed must it travel in order to complete the journey in 5 hours?							
	(a)	54 km/h	(b)	52 km/h				
	(c)	60 km/h	(d)	50 km/h				
	ਇੱਕ ਕਾਰ 45 km/h ਦੀ ਗਤੀ ਤੇ ਇੱਕ ਸਫਰ ਤੈਅ ਕਰਨ ਲਈ 6 ਘੰਟੇ ਲੈਂਦੀ ਹੈ । ਇਸ ਸਫਰ ਨੂੰ 5 ਘੰਟਿਆਂ ਵਿੱਚ							
	ਪੂਰਾ ਰ	ਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿੰਨੀ ਗਤੀ 'ਤੇ ਚੱਲਣਾ ਪਵੇਗਾ						
	(a)	54 km/h	(b)	52 km/h				
	(c)	60 km/h	(d)	50 km/h				
В			28	Paper-I (Aptitude Test)				

145.	Whi	Which of the following indicates the best relation between Judges, Thieves and Criminals						
	(a)		(b)	\bigcirc				
	(c)		(d)					
	ਹੇਠਾਂ	ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿੱਚੋ ਕਿਹੜਾ ਜੱਜਾਂ, ਚੋਰਾਂ ਅਤੇ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਵਿੱਚ ਉਤਮ ਸੰਬੰਧ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ						
	(a)		(b)	\bigcirc \circ				
	(c)	<u>oo</u> .	(d)					
146.		ch of the alternatives replaces the q	uestio	n mark ?				
	Viol	et-Yellow, Blue-Red, Indigo ?						
	(a)	Green	(b)	Yellow				
	(c)	Orange	(d)	White				
	ਕਿਹਵ	ਕਿਹੜਾ ਵਿਕਲਪ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੀ ਸਥਾਨਪੂਰਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ						
٠.	ਬੈਂਗਣੰ	ੀ – ਪੀਲਾ, ਨੀਲਾ – ਲਾਲ, ਇੰਡੀਗੋ – <u>?</u>	•					
	(a)	ਹਰਾ	(b)	ਪੀਲਾ				
	(c)	ਕੇਸਰੀ	(d)	ਸਫੇਦ				
147.	47. Which of the following is similar to "3, 7, 11"?							
		2, 9, 21	(b)	4, 6, 14				
	(c)	2, 17, 23		4, 9, 16				
	ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ "3, 7, 11" ਦੇ ਸਮਰੂਪ ਹੈ							
	(a)	2, 9, 21	(b)	4, 6, 14				
	(c)	2, 17, 23	(d)	4, 9, 16				
Paper-	·I (Apt	itude Test)	29	n				

140	• II "	40 represents BAI, what	number will rep	oresent APE?			
	(a)	80	(b)	40			
,	(c)	70	(d)	50			
	ਜੇਕਰ	ਾ "40" BAI ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ	, ਕਿਹੜਾ ਅੰਕ AP	E ਨੂੰ ਦਰਸਾਵੇਗਾ?			
	(a)	80	(b)	40			
	(c)	70	(d)	50			
149.	Roha	an slept at 6.45 pm and w	akes up at 12:00	noon, how many hours did he sleep?			
	(a)	5 hours 15 minutes	(b)	6 hours 15 minutes			
	(c)	6 hours 45 minutes	(d)	17 hours 15 minutes			
	ਰੋਹਨ 6:45 ਪਮ ਤੇ ਸੁੱਤਾ ਅਤੇ ਦੁਪਹਿਰ 12:00 ਵਜੇ ਉਠਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਿੰਨੇ ਘੰਟੇ ਸੁੱਤਾ ।						
	(a)	5 ਘੰਟੇ 15 ਮਿੰਟ	(b)	6 ਘੰਟੇ 15 ਮਿੰਟ			
	(c)	6 ਘੰਟੇ 45 ਮਿੰਟ	(d)	17 ਘੰਟੇ 15 ਮਿੰਟ			
150.	In a group, number of girls was more than the number of boys. If $\stackrel{?}{\stackrel{?}{\stackrel{?}{$}}}$ 15 are given to each boy and $\stackrel{?}{\stackrel{?}{\stackrel{?}{\stackrel{?}{$}}}}$ 30 to each girl and total of $\stackrel{?}{\stackrel{?}{\stackrel{?}{\stackrel{?}{$}}}}$ 465 is distributed, what is the total number of girls and boys in the group?						
	(a)	15	(b)	18			
	(c)	16	(d)	19			
	ਇੱਕ ਸਮੂਹ ਵਿੱਚ ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਲੜਕਿਆਂ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਸੀ । ਜੇਕਰ ਹਰੇਕ ਲੜਕੇ ਨੂੰ 15						
	ਰੁਪਏ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਲੜਕੀ ਨੂੰ 30 ਰੁਪਏ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਕੁੱਲ 465 ਰੁਪਏ ਵੰਡੇ ਗਏ । ਸਮੂਹ ਵਿੱਚ						
	ਲੜਕੀ	ਆਂ ਅਤੇ ਲੜਕਿਆਂ ਦੀ ਕੁੱਲ ਸੀ	ਖੇਆ ਕਿੰਨੀ ਹੈ				
	(a)	15	(b)	18			
	(c)	16	(d)	19			

SPACE FOR ROUGH WORK

SPACE FOR ROUGH WORK